Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ (большевиков) БЕЛОРУССИИ

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА И МИНСКОГО ОБКОМА КП(б)Б

№ 55 (3223)
ЧЕТВЕРГ
9
МАРТА
1939 г.

Цена 10 коп.

К открытию XVIII с'езда ВКП(б)

ЦК ВКП(б) извещает делегатов XVIII с'езда, что открытие с'езда состоится 10 марта в 5 часов вечера в Большом зале Кремлевского Дворца.

ТАРАС ШЕВЧЕНКО

Ровно 125 лет тому назад, 9 марта 1814 года, в заброшенной среди бескрайних киевских степей деревне Моринци в семье крепостного крестьянина родился великий народный певец Украины Тарас Григорьевич Шевченко.

Среди многих великих, дорогих и близких нам людей исторического прошлого, имена которых бережно хранит народная память, яркою звездою горит имя пламенного сына украинского народа, борца за народное счастье, гениального и мужественного поэта-революционера Тараса Шевченко. 125-летие со дня его рождения как великий всенародный праздник отмечают в эти дни все народы Советского Союза.

Певец украинского народа Шевченко дорог всему великому многонациональному народу нашей Советской страны. Ибо в своих пламенных, гневных и страстных стихах он выразил думы и чаяния всех угнетенных трудящихся, на каком бы языке они ни говорили, их священную ненависть к врагам, жажду новой, лучшей жизни.

Сын крепостного, сам половину жизни проведший под ярмом крепостного права, Тарас Шевченко горячо любил свой великий, но угнетенный и задавленный панами и царем трудовой народ. Свой великий талант гениального певца и художника, все свои силы, всю свою жизнь отдал он служению народу, борьбе за его свободу и счастье. Самые задушевные, теплые, идущие из глубины любящего сердца слова находил поэт для верных сынов и дочерей трудового народа, для народных героев. И самые бичующие, дышащие гневом и ненавистью слова были в арсенале Шевченко для врагов народа, для всех угнетателей и поработителей трудящихся масс.

В своих глубоко волнующих героических поэмах Шевченко воспел народные восстания, беспощадную расправу над панами, душителями народной воли. В своих песнях Шевченко звал к борьбе, звал порвать рабские цепи, уничтожить эксплоататоров, повести на плаху царя, кровью врагов окропить священную волю.

Как верил Шевченко в неиссякаемые силы народа, в его окончательную победу! И эту горячую веру, волю великого поэта к борьбе и победе не могли сломить никакие жестокости и преследования царских сатрапов, тяжелые годы тюрьмы и ссылки. Шевченко всегда оставался верным своему народу. И подводя итоги своей деятельности, поэт с полным правом мог сказать, обращаясь к своей судьбе:

«Не хитрили мы с тобою,
Мы прямо шли, и нет у нас
Зерна неправды за собою».

Все творчество Шевченко глубоко проникнуто идеей интернационализма. Он вместе с передовыми, лучшими сынами русского народа боролся за освобождение крестьян от помещичьего произвола. Друзьями Шевченко были великие революционеры-демократы Чернышевский и Добролюбов. Поэт воспевал декабристов и свободолюбивые народы Кавказа, с гневом и ненавистью писал о жестокой колониальной политике царизма. И кровавый царизм жестоко мстил верному сыну народа, певцу Украины.

«Коронованный палач» царь Николай I, ссылая поэта, приказал запретить ему писать и рисовать. При жизни и после смерти Шевченко царизм делал все, что было возможно, дабы не допустить в народ революционные стихи поэта-демократа. Но старания царских сатрапов оказались тщетными. Пламенные и гневные слова Шевченко проникали в украинские, русские, белорусские села, в горные аулы Кавказа, звали на смертельную борьбу с угнетателями. Угнетенные народы царской России правильно считали Шевченко своим певцом, слагали о нем легенды и песни.

Творчество поэта-революционера, проникнутое горячим сочувствием к борьбе всех угнетенных народов за волю, оказало большое влияние на развитие литератур народов России. Творчеству гениального певца братского украинского народа многим обязана и наша молодая белорусская поэзия. Белорусский и украинский народы тесно связаны исторической общностью своих судеб. Многовековая дружба двух народов росла и крепла в совместной борьбе против своих заклятых врагов — польских панов, царских жандармов. Глубоко революционная, простая, подлинно народная поэзия Шевченко всегда была близка и понятна белорусскому народу. Белорусские народные песни перекликаются с песнями братского украинского народа, со стихами Тараса Шевченко. Творчество великого украинского народного певца оказало особенно плодотворное влияние на творческий путь белорусских народных поэтов Янки Купалы и Якуба Коласа. Чрезвычайно глубокое влияние оказала поэзия Шевченко и на творчество рано умершего талантливого белорусского поэта Павлюка Труса.

Напрасно враги советского народа, украинские буржуазные националисты, старались прибрать наследие Шевченко к своим рукам, фальсифицировать его творчество. Народ, руководимый партией Ленина — Сталина, уничтожил своих врагов. Песни Шевченко громко зазвучали над просторами новой, свободной и счастливой, Советской Украины. Они стали достоянием всех народов великого Советского Союза.

Шевченко горячо любил свою родину-мать, свою Украину, Украину трудящихся народных масс. В раннем произведении «Никита Гайдай» поэт писал:

В ком нет любви к стране родной,
Те сердцем нищие калеки,
Ничтожные в своих делах
И суетны в ничтожной славе.

Поэт мечтал о том времени, когда народ-богатырь сбросит оковы рабства, когда широкие воды Днепра понесут мимо могилы поэта кровь панов, а свободные счастливые народы тихим, добрым словом вспомянут своего кобзаря.

Это время пришло. Его принесла Великая Октябрьская социалистическая революция. Под водительством партии Ленина — Сталина украинский народ при помощи великого русского народа вместе с другими братскими народами разорвал цепи рабства, уничтожил своих врагов. Пышно расцвела под сталинским солнцем в семье братских республик Союза свободная Советская Украина. Внуки современников Шевченко под руководством партии большевиков добыли для народа новую, счастливую жизнь. И эта новая жизнь, светлая и радостная, лучший памятник великому поэту-революционеру.

Стихи Шевченко дошли через многие десятилетия к людям новой, советской страны, заблистали своими яркими красками. Их читают миллионы, их читают русские и белоруссы, грузины и абхазцы, казахи и якуты на своем родном языке. У Шевченко учатся поэты народов Советской страны великому мастерству народной поэзии.

На-днях в солнечном Киеве, в столице Советской Украины, состоялось торжественное открытие памятника Шевченко. Этим начинается празднование 125-летия со дня рождения великого сына украинского народа. Шевченковские торжества в нашей стране превратились во всенародный праздник—праздник сталинской дружбы народов, триумфа ленинско-сталинской национальной политики нашей партии, сплотившей все народы нашей великой родины в единую семью — могучую и непобедимую.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
Об увековечении памяти поэта Т. Г. Шевченко в связи с 125-летием со дня его рождения

В связи с 125-летием со дня рождения Т. Г. Шевченко для увековечения памяти поэта:

1. Присвоить имя Т. Г. Шевченко Государственному ордена Ленина Киевскому Академическому театру оперы и балета.

2. Присвоить имя Т. Г. Шевченко Государственному Киевскому университету.

3. Совету Народных Комиссаров СССР установить две стипендии имени Т. Г. Шевченко в Ленинградской академии художеств.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
М. КАЛИНИН.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
А. ГОРКИН.

Москва, Кремль.
5 марта 1939 г.

ДЕЛЕГАТЫ КП(б)Б ВЫЕХАЛИ НА XVIII С'ЕЗД ВКП(б)

Вчера в 5 часов 15 минут утра специальным поездом со станции Минск выехали в Москву на XVIII с'езд ВКП(б) делегаты партийной организации Белоруссии.

Большевики Белоруссии избрали на партийный с'езд 53 лучших своих представителей, из них 38 человек с правом решающего голоса и 15 — с совещательным.

Среди избранных на с'езд руководители КП(б)Б — секретари ЦК КП(б)Б тт. Пономаренко, Кольцов и Грекова, секретари обкомов, горкомов, председатель Президиума Верховного Совета БССР тов. Наталевич, директор витебской трикотажно-чулочной фабрики «КИМ» тов. Ханина и другие.

Честь вести в Москву специальный поезд с делегатами на XVIII с'езд ВКП(б) выпала на долю лучшей паровозной бригады Оршанского паровозного депо в составе машиниста тов. Чербикова, помощника тов. Сергеени и кочегара тов. Рыбаевского.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПОДАРКИ XVIII С'ЕЗДУ ВКП(б)

ДОСРОЧНО ВЫПОЛНЕНО ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ

Завод Гомсельмаш им. Л. М. Кагановича выполнил досрочно государственное задание по отгрузке к 5 марта посевных сельскохозяйственных машин в засушливые районы Союза. На 3 марта отгружено в Саратовскую, Куйбышевскую, Чкаловскую, Ворошиловградскую, Ростовскую, Актюбинскую и другие области занаряженные сортировки «Триумф» и «Клейтон», льносортировки «Бломериус», клеверосеялки и картофелесортировки «КС-5».

На заводе чувствуется большой под'ем. Стоящие на вахте имени XVIII с'езда ВКП(б) бригады выполняют новые нормы на 150—160 проц. Для быстрейшего выполнения правительственного задания по посевным машинам созданы две сквозные бригады по выпуску сортировок «Клейтон» и «Триумф». Стахановец-фрезеровщик механосборочного цеха т. Вендеров, работающий на фрезеровке валов большой шестерни (деталь — КЛ-601) сортировки «Клейтон», путем изменения технологического процесса добился выпуска за 6 часов 861 вала, вместо 400 по норме за смену.

Г. ЛЬВОВИЧ.

Мой подарок XVIII с'езду ВКП(б)

Все трудящиеся нашей родины активно готовятся встретить исторический с'езд партии Ленина—Сталина. Производственные подарки преподносят они матери-родине.

В подарок с'езду любимой коммунистической партии я преподношу три изобретенных мною машины для высева семян хвойных пород. Две таких машины уже изготовлены на минском станкостроительном заводе им. Кирова, третья будет готова к посевной кампании 1939 года.

Ю. ШАРАПО.
Работник Чечерского лесхоза.

Подарки могилевских строителей

В честь открывающегося 10 марта XVIII с'езда большевистской партии могилевские строители преподнесли жителям города ценные подарки. Полностью закончен строительством и сдан в эксплоатацию 24-квартирный жилой дом. Он хорошо отстроен, имеет центральное отопление, канализацию, ванные комнаты. Полезная жилая площадь этого дома составляет около 1000 кв. мтр.

Закончено также строительство надстроек по одному и двум этажам на домах №№ 33 и 35 по Первомайской улице. В этих надстройках трудящиеся города получат 16 прекрасно оборудованных квартир.

В. С.

СОРЕВНОВАНИЕ НА ЗАВОДЕ им. КИРОВА

У входа на завод им. Кирова — витрина. На ней ежедневно вывешиваются показатели работы цехов. И с каждым днем они изменяются в сторону увеличения.

3 марта нормы по инструментальному цеху в среднем выполнены были на 192 проц., по ремонтному цеху на 197 проц., новомеханический цех дал в этот день 176 проц., старомеханический — 177 проц. По кузнечному цеху нормы выполнены на 198 проц., по цеху ширпотреба — на 204 проц., по литейному — на 137 проц. Это значительно больше, чем дали цеха вчера.

В этих показателях воплощены итоги социалистического соревнования цехов за достойную встречу XVIII с'езда партии Ленина—Сталина, за первенство завода.

С 1 февраля завод работает по новым нормам. За месяц нормы полностью освоены и перевыполняются значительным большинством рабочих. В новомеханическом цехе 46 стахановцев перевыполняют новые нормы на 200 и больше проц. Токарь новомеханического цеха т. Шумкевич до пересмотра норм выполнял план на 50 проц., сейчас новую норму он выполняет на 150 проц. Токарь т. Качан перевыполняет новую норму в два и больше раз. Таких стахановцев на заводе немало.

3 марта новые нормы выполнены по заводу в среднем на 188 проц., 4 марта — на 192 проц.

Минский станкостоительный завод им. Кирова выпускает сложные станки. Наряду с ними из отходов производства он выпускает металлические предметы широкого потребления. Как то, так и другое нужно нашей стране. И весь коллектив завода, готовясь к с'езду, работает с исключительным энтузиазмом, вкладывает весь свой стахановский опыт, чтобы еще большими успехами встретить день открытия XVIII партс'езда, еще больше дать продукции, необходимой нашей стране.

Г. ЦЫБУЛЬСКИЙ.

19 НОРМ В СМЕНУ

Вагонники Минского депо встречают XVIII с'езд ВКП(б) новыми производственными победами. За последние дни стахановцы вагоноремонтного пункта повысили производительность труда более чем в четыре раза. Тт. И. Грибко и И. Алендор за день 6 марта произвели средний ремонт двух вагонов, при норме один вагон в 3 дня.

7 марта вагонники установили новый рекорд. В этот день они произвели средний ремонт товарного вагона за 64 минуты, при норме 21 час, что составляет более 19 норм. Эту работу выполняли мастер цеха Казакевич (работал слесарем), слесаря-стахановцы Жигалко, Зубченок, Грибко, столяр Койпиш, кровельщик Петрашко, маляр Цветков и подсобные рабочие Питкевич и Прищепчик. Работой по ремонту этого вагона руководил мастер сборочного цеха Минского вагоноремонтного пункта коммунист А. Атрахимов.

Свой рекорд они посвящают XVIII с'езду партии Ленина — Сталина.

С. НИКОЛЬСКИЙ.

ПО РЕСПУБЛИКЕ

Готовясь достойно встретить XVIII с'езд партии Ленина—Сталина, коллектив Оршанского леспромхоза 5 марта досрочно выполнил квартальный план лесовывозки на 100,4 процента.

ЛИВШИЦ.

***

Лиозненский льнозавод им. Молотова в предс'ездовском соревновании достиг высоких показателей в выполнении плана. 5 марта досрочно выполнен квартальный план. Передовая смена т. Чижиковой ежедневно дает 168 проц. плана.

КУЗНЕЦОВ.

***

Давыдовская сельская сберкасса № 4, Домановичского района (Полесская область), готовясь к XVIII с'езду ВКП(б), выполнила финансовый план первого квартала по вкладам населения на 500 проц. На 1 марта в сберкассу поступило вкладов на 14.997 рублей вместо 3000 рублей по плану.

Д. КАЧУРО.

***

Коллектив работников Белорусской конторы «Белкиномонтаж», включившись в предс'ездовское соревнование, обязался ко дню открытия XVIII партс'езда выполнить план первого квартала. Это обязательство коллектив с честью выполнил.

На 2 марта план 1 квартала выполнен коллективом на 118 проц.

Обязательство ко дню открытия с'езда оборудовать 12 автокинопередвижек для обслуживания районов БССР, работниками «Белкиномонтаж» выполнено.

Р. АЛЬТШУЛЬ.

С большим производственным под'емом готовится к XVIII с'езду партии коллектив оршанского завода «Спартак» системы Белбродтреста. 1 марта завод досрочно выполнил квартальный план выпуска продукции в ассортименте на 109,7 проц. В социалистическом соревновании впереди идет винный цех, выполнивший на 20 февраля план первого квартала на 105 проц. Лучшая стахановка т. Романенко ежедневно выполняет свыше двух норм.

ЧЕРЕВИН.

***

Четыре брата-лесоруба Бабичского мехлесопункта Павел, Давид, Иван и Василий Дейкун высокими производственными показателями встречают XVIII с'езд ВКП(б). Ежедневно братья-лесорубы выполняют норму на 250—300 проц.

Т. АСТАПЕНКО.

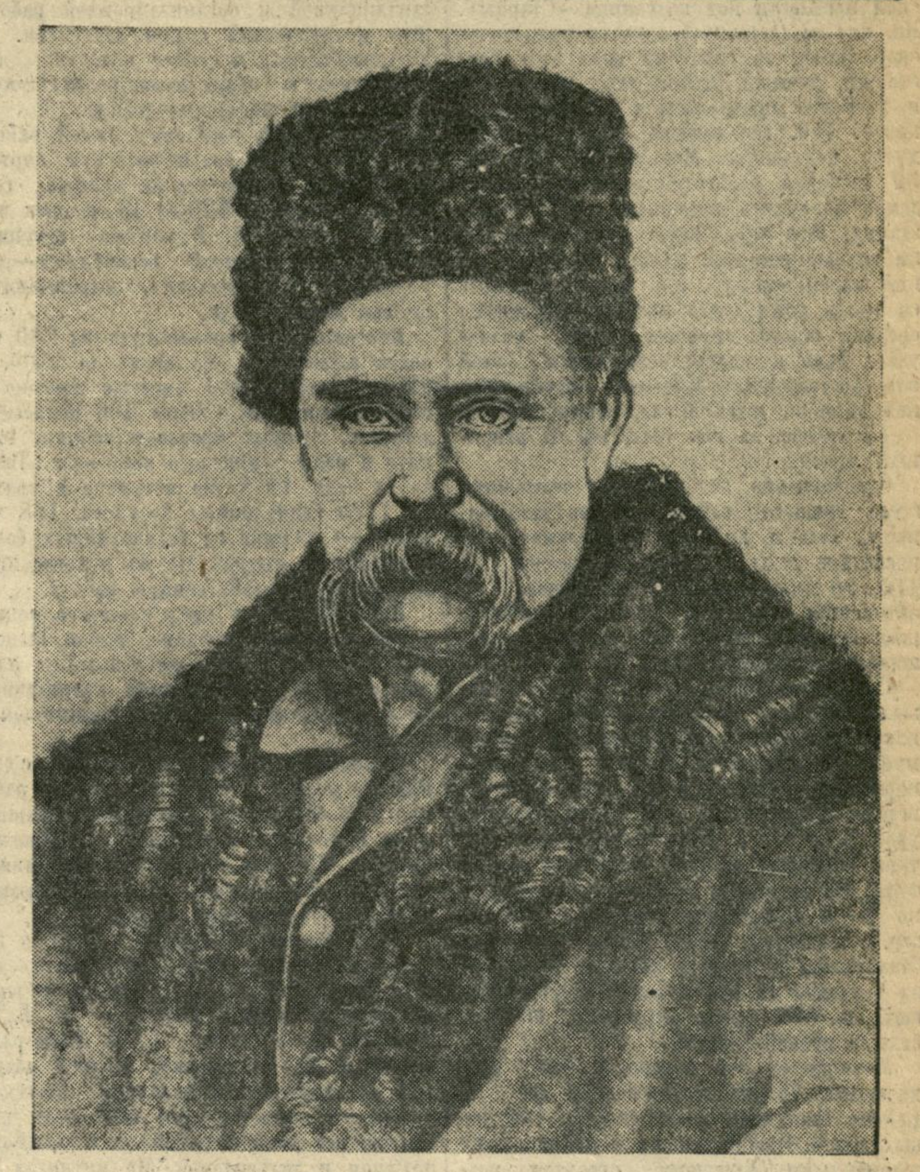
***

Большими успехами встречает XVIII с'езд партии Ленина—Сталина коллектив бобруйской мебельной фабрики им. Халтурина. Февральский план выполнен фабрикой на 107,9 проц.

Впереди идет цех стульев. Цехом выпущено 8537 дубовых стульев вместо 7557 по плану. Письменных столов выпущено 1119 вместо 1113 по плану, буфетов — 889 вместо 841.

Фабрикой широко используются отходы производства. За февраль из этих отходов фабрикой выпущено 1278 детских стульев вместо 268 по плану, детских столиков — 267 штук вместо 66. Квартальный план по выпуску изделий из отходов на 1 марта выполнен фабрикой на 183 проц.

ЧЕРЕПОВ.



Тарас Григорьевич Шевченко

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ КОММУНИСТИЧЕСКОМУ ДНЮ—8 МАРТА

8 марта в Большом Академическом театре СССР состоялось торжественное заседание МК и МГК ВКП(б), Моссовета и ВЦСПС совместно с партийными и общественными организациями, стахановцами, ударниками и советской интеллигенцией города Москвы, посвященное Международному женскому коммунистическому дню — 8 марта.

За столом президиума знатные женщины нашей страны, славные имена которых известны далеко за пределами нашей великой родины. Среди них Герои Советского Союза В. Гризодубова, П. Осипенко и М. Раскова, застрельщики стахановского движения в легкой промышленности — Дуся и Маруся Виноградовы, первая женщина-машинист тов. Троицкая, депутаты Верховного Совета СССР тт. Леонова, Пичугина, Федорова и др.

В президиуме заседания секретарь МК и МГК ВКП(б) тов. Щербаков, секретари ВЦСПС тт. Шверник и Николаева, секретарь МК ВКП(б) Черноусов, секретари МГК ВКП(б) тт. Пронин и Попов и Маршал Советского Союза С. М. Буденный.

Под бурные аплодисменты всех участников торжественного заседания избраны в почетный президиум члены Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем Сталиным, тов. Димитров, тов. Тельман и тов. Пасионария.

С докладом о Международном женском коммунистическом дне выступила секретарь ВЦСПС тов. К. Николаева.

По предложению Героя Советского Союза М. Расковой торжественное заседание при восторженной овации всех присутствующих послало приветствие товарищу Сталину.

После торжественного заседания присутствующие прослушали оперу «Иван Сусанин». (ТАСС).

В Совете Народных Комиссаров БССР

Совет Народных Комиссаров БССР на своем очередном заседании рассмотрел вопрос о **мероприятиях по развитию каучуконосной культуры кок-сагыза в БССР.**

В принятом постановлении СНК отметил, что кок-сагыз на осушенных торфяниках дает наиболее высокие стабильные урожаи. Наличие в БССР больших массивов богатых торфяных болот выдвигает ее на одно из передовых мест в Союзе по производству натурального каучука. СНК БССР считает, что кок-сагыз должен стать одной из основных технических культур в БССР.

Для осуществления этой важнейшей народнохозяйственной задачи Совет Народных Комиссаров БССР постановил установить площадь посевов кок-сагыза на 1942 год в 20 тысяч гектаров, в том числе 15 тысяч на осушенных торфяниках. На 1940 год посевная площадь установлена в 6 тысяч га. Госплану и Наркомзему БССР предложено до 20 марта представить на утверждение Совнаркома план посева кок-сагыза отдельно по годам третьей пятилетки в областном разрезе.

Наркомзему БССР и Белсельхозснабу поручено обеспечить МТС, которые обслуживают колхозы, сеющие кок-сагыз, соответствующими сельскохозяйственными машинами и инвентарем. Белорусской станции механизации предложено развернуть в 1939 году работу по изучению вопросов механизации основных процессов выращивания каучуконоса.

Для подготовки кадров по каучуководству Совет Народных Комиссаров поручил Наркомзему разработать вопрос о реорганизации в новом учебном году одного из сельскохозяйственных техникумов в техникум каучуководства; во всех сельскохозяйственных техникумах БССР, в сельхозинституте и районных колхозных школах ввести в программу изучение культуры кок-сагыза; через краткосрочные курсы в 1939 году переподготовить не менее 200 участковых агрономов и 30 старших агрономов райзо и всех агрономов МТС, которые обслуживают колхозы, сеющие кок-сагыз.

Академии наук БССР предложено включить вопросы каучуководства в тематический план Академии наук на 1939 год, обобщить опыт стахановцев-каучуководов и издать при участии Болотного института ряд популярных брошюр и плакатов по вопросам каучуководства. Госплану БССР поручено к 1 апреля наметить место строительства завода по выработке натурального каучука из кок-сагыза мощностью на 300 тонн каучука в год.

СВОДКА НАРКОМЗЕМА БССР
о ходе выполнения ремонта тракторного парка на 5 марта 1939 года (в процентах)

ОБЛАСТИ	Отремонтировано: Всего капитальным ремонтом	В том числе: Гусеничных	В том числе: У-2	Всего текущим ремонтом	ЧТЗ	СТЗ-НАТИ	У-2
Витебская	103,6	54,2	66,7	74,5	33,7	51,9	134,5
Гомельская	101,3	131,3	76,0	101,5	39,4	96,0	214,3
Могилевская	91,0	38,5	100,0	80,5	41,2	46,0	166,7
Минская	100,0	59,5	55,9	92,3	63,8	88,2	146,7
Полесская	98,2	25,0	40,0	93,7	55,6	78,9	140,0
По БССР	98,7	60,0	68,0	85,4	46,6	68,9	159,3
Было на 1-III—39 г.	96,4	56,7	63,0	81,5	40,8	66,7	157,3

УЧЕТНО-СТАТИСТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ НАРКОМЗЕМА БССР.

НАКАНУНЕ XVIII С'ЕЗДА ВКП(б)

* * *

ПЕРЕД С'ЕЗДОМ

Славный путь прошла наша страна от XVII к XVIII с'езду ВКП(б). Этот путь отмечен величайшим ростом производительных сил социализма, гигантским под'емом благосостояния трудящихся масс, небывалым ростом политического единства нашего великого народа.

Кировский район организован в 1935 году. Строительство районного центра начали в заброшенной, глухой и отсталой заторфованной местности под названием «Старцы». Но, как [illegible] социалистической эпохи, за короткий срок этот отсталый, темный уголок стал постепенно и уверенно превращаться в культурный центр. Там, где раньше стоял одинокий хутор колхозника Манько, на площади 50 гектаров разместились сотни новых домов. Появились каменные двухэтажные здания. Всю территорию центра пересекли ровные широкие улицы. Построены средняя школа, здание [illegible], кино, радиоузел. Дома и улицы освещаются своей электростанцией. Имеется прекрасная амбулатория, детский сад, [illegible] и т. д.

Так вырос за эти годы новый районный центр.

Одновременно поднималась экономика всего нашего района, росли зажиточность, быт и культура колхозников. За последние годы в районе построено 2 МТС. 90 тракторов, 15 комбайнов, 38 автомашин и десятки других сложнейших сельскохозяйственных машин облегчают труд колхозников.

С каждым годом растет строй передовых колхозных хозяйств. Такие колхозы, как «Партизан», им. Кагановича, «Коммунист», «Красный восход», им. XVII партс'езда, «Коминтерн», «III с'езд Советов» и другие из года в год снимают урожай от 12 и выше центнеров с гектара зерновых и 150 центнеров картофеля. На трудодень колхозники пришлось по 3—4 килограмма зерновых, 10—12 кгр. картофеля, 1—2 рубля деньгами. Стахановцы передовых колхозов получили на трудодни по 100 и выше пудов зерновых, до 500 пудов картофеля, 1000 и больше рублей деньгами.

Улучшается все больше и быт колхозников. Только за последний год в районе построено колхозниками 460 новых домов. Вместо тесных и темных хат с соломенными крышами, строятся просторные, светлые, городского типа дома. За это же время нашими колхозниками куплено в торговых организациях потребкооперации (мануфактуры и готовой одежды) на 1.819.000 рублей, [illegible] (кровати, диваны, стулья, шкафы и др.) на 81.000 рублей. Больше 500 человек колхозников в районе имеют велосипеды, а некоторые и мотоциклы.

В настоящее время мы имеем в районе 3 средних школы, 16 неполных средних и 51 начальную школу. Вся молодежь школьного возраста охвачена учебой. Развивается колхозная самодеятельность. Клубы колхозов «Свет», «Третий с'езд Советов», «Коминтерн», «Восход» и другие превратились в образцовые колхозные театры. [illegible]

Неузнаваемо выросла политическая активность трудящихся. На выборах в Верховные Советы Союза ССР и Белорусской ССР участвовало 99,9 проц. избирателей, 490 человек беспартийного актива принимали активное участие в агитационной и организационной работе. Этот политический под'ем закреплен. 16 агитколлективов и сейчас проводят систематическую общественно-политическую работу среди населения района.

Выросла тяга передовых людей района к вступлению в большевистскую партию и комсомол. За последние полгода принято в члены ВКП(б) 18 человек и в кандидаты — 98. В партию вступили знатные люди нашей республики — [illegible] Борзун Виктор Павлович, награжденный орденом Ленина, и др.

Комсомольская организация за 230 человек выросла за это время до 1800. В 93 колхозах из 104 имеются комсомольские организации. Свыше 400 колхозных девушек, лучших производственниц, принято в ряды ленинского комсомола. Только за один 1938 год вступило в комсомол 1320 колхозников. 128 человек — лучшие из беспартийных большевиков — выдвинуты на руководящую советскую и хозяйственную работу.

Включившись в предс'ездовское социалистическое соревнование, район выполнил к 1 марта государственный план льнозаготовок, [illegible] план хлебозаготовок, план лесозаготовок и вывозки.

В соцсоревнование имени XVIII с'езда ВКП(б) вступили все 104 колхоза района, 230 бригад, 29 колхозных товарных ферм и десятки тысяч колхозников стахановцев. 33 колхоза подали заявления о желании участвовать во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении передовиков сельского хозяйства Белоруссии, в частности лучших стахановцев нашего района — [illegible] — орденами и медалями [illegible] встречен [illegible] энтузиазмом. На митингах в колхозах колхозники единодушно благодарят нашу партию, правительство и родного, великого Сталина за их неустанную заботу и повседневную помощь, которые всегда оказывались и оказываются нашему колхозному крестьянству.

Вместе со всеми трудящимися нашей страны, трудящиеся Кировского района встречают XVIII с'езд ВКП(б) новыми успехами. Большевики Кировского района идут к с'езду партии тесно сплоченными вокруг ленинско-сталинского Центрального Комитета, вокруг товарища Сталина.

С. КОСТЮК.

Секретарь Кировского райкома КП(б)Б.

—o—

Соревнование братьев Гладилиных

Петр и Алексей Гладилины пришли в Красную Армию из колхоза «Дружба», Тамбовской области. Оба они решили посвятить себя пожизненной службе в РККА. Старший брат — Петр Гладилин — окончил Ленинградское военно-морское училище им. Фрунзе, стал лейтенантом. Младший брат — Алексей — избрал Минское военное училище. Здесь он учится, чтобы стать командиром Красной Армии.

***

Развернувшееся по всей стране соревнование имени XVIII с'езда партии застало обоих за учебой. Петр учится на курсах усовершенствования командного состава Военно-Морского Флота, познает сложную технику подводных вооружений страны, готовясь стать командиром-подводником; Алексей изучает основы военного искусства. Братья решили соревноваться между собой.

Из Ленинграда, из Краснознаменной Балтики, к Алексею в Минск пришло письмо от брата. Петр призывал Алексея соревноваться на достойную встречу XVIII с'езда ВКП(б). Алексей поддержал вызов брата, охотно принял условия соревнования. Между братьями - патриотами началось горячее соревнование.

Алексей Гладилин упорно борется за выполнение взятых им обязательств. Он учится только на «хорошо» и «отлично».

Настойчиво овладевает Алексей Гладилин марксистско-ленинской теорией. Он много работает над изучением «Краткого курса истории ВКП(б)», читает произведения Владимира Ильича Ленина. Алексей готовится к вступлению в ряды ВКП(б).

Соревнуясь, братья пишут друг другу, обмениваются результатами своей работы и учебы.

В. ЮДИН.



Делегаты на XVIII с'езд ВКП(б) от Гомельской областной парторганизации. **НА СНИМКЕ** (слева направо) в первом ряду: депутат Верховного Совета БССР — начальник НКВД по Гомельской области Д. С. Гусев; депутат Верховного Совета БССР председатель облисполкома С. И. Мальцев. Во втором ряду: секретарь обкома Ф. В. Жиженков и нач. Белорусской жел. дор. П. М. Некрасов.

Фото Б. М. Хенина (Фотохроника БЕЛТА)

КОММУНИСТЫ ПОКАЗЫВАЮТ ПРИМЕР

День открытия XVIII с'езда ВКП(б) коммунисты и все работники завода им. Молотова (г. Минск) встречают большими производственными победами. Они готовят достойные подарки матери-родине. Партийный комитет, коммунисты, начальники цехов, бригадиры, стахановцы — все с энтузиазмом включились в предс'ездовское соревнование и добились блестящих успехов.

Раньше выполнение плана на заводе было сопряжено с большими трудностями и только в отдельных цехах месячные итоги показывали сто процентов. Теперь все обстоит иначе. Февральское задание по заводу в целом выполнено на 110 проц. Сверх плана молотовцы дали государству на 74.300 рублей высококачественной мебели, буфетов, шкафов, матрацов и стульев. На заводе освоен выпуск нового вида изделий. 10 марта коллектив выпускает вне плана на 50 тысяч рублей впервые освоенной мебели.

— По-новому, по-настоящему у нас идет работа, — рассказывают мастера и начальники цехов, — мы чувствуем ежедневно руководство и помощь партийного комитета. Авангардная роль коммунистов на производстве воодушевляет каждого на новые подвиги.

И действительно, в эти дни на заводе выросли десятки новых стахановцев из среды коммунистов, комсомольцев и беспартийных большевиков. Комсомольско-молодежная бригада т. Бачурина, бригада т. Королева февральское задание перевыполнили больше чем в два раза. Второй мебельный цех установил небывалый доселе на заводе рекорд — вместо 810 стульев в смену он выпускает 1066.

Член партии фуговщик тов. Баханович, кандидат партии тов. Пинчук, сочувствующий тов. Немогай дневные задания выполняют на 250—300 проц. Не отстают от них тт. Шичко, Гальперин, Макеев.

Включаясь в сталинскую предс'ездовскую декаду, партком созвал совещание коммунистов для обмена опытом работы. На совещании командиры производства разработали конкретную программу. Они обязались ежедневно выпускать 900 стульев вместо 700 по плану, 30 шкафов вместо 25 и т. д. Свои обязательства коллектив с честью выполняет.

Мебельный цех занимал последнее место в соревновании. В цехе было проведено совещание коммунистов. Члены и кандидаты партии вскрыли недостатки, тормозящие работу. В результате принятых мер цех начал выходить в первые ряды соревнующихся.

В обойном и лесном цехах с помощью общественности завода было вскрыто и устранено много неполадок. Эти цеха теперь работают бесперебойно, февральское задание они выполнили досрочно. Ко дню открытия XVIII с'езда ВКП(б) — 10 марта — эти цехи приходят с большим перевыполнением плана.

Достижения предс'ездовского соревнования большевики завода им. Молотова обязались закрепить. Это и является гарантией досрочного выполнения плана третьей сталинской пятилетки.

Ив. ГРИШКОВ.

—o—

Единоличники вступают в колхозы

БЕГОМЛЬ. В связи с подготовкой к XVIII с'езду ВКП(б) в районе усилился прилив единоличников в колхозы. За последнее время в колхозы района вступило 67 единоличных хозяйств. В колхозы одного лишь Березинского сельсовета вступило 28 единоличников.

В своем заявлении в артель «Чырвоны садавод» единоличница Буланда Елена пишет: «Хочу встретить XVIII с'езд нашей партии вступлением в дружную колхозную семью. Вместе со всеми членами артели я буду бороться за то, чтобы в 1939 году добиться высокого урожая».

ЧАШНИКИ. С большим политическим под'ёмом изучают колхозники района тезисы доклада тов. Молотова на XVIII с'езде ВКП(б). В связи с изучением тезисов доклада тов. Молотова значительно возрос приток заявлений от единоличников о вступлении в колхозы. Шесть единоличников подали заявления о вступлении в артель «Авангард». Пять хозяйств вступило в колхоз «Колос».

Всего по району в предс'ездовские дни вступило в колхозы 36 хозяйств.

С. РАЗВОДОВСКИЙ.

* * *

ЗАВОД „БОЛЬШЕВИК" ЗА ПЯТЬ ЛЕТ

Наша великая социалистическая родина подходит к большому историческому событию — XVIII с'езду ВКП(б).

За пять лет, отделяющих XVII с'езд от XVIII, завод «Большевик» добился больших побед. Об этом ярко говорят цифры и факты.

В 1934 году завод «Большевик» выработал 1 миллион 28 тысяч кв. метров хрома, а в 1938 году — 1 миллион 261 тысячу кв. метров. Средняя дневная зарплата рабочего составила: в 1934 году 6 руб. 52 коп., а в 1938 году—12 руб. 93 коп. Наш завод первым в Советском Союзе освоил выработку высококачественного хрома из свиных шкур.

За это пятилетие на капитальное строительство по заводу было вложено свыше 1 миллиона рублей. Завод получил новые машины. Освоены новые ассортименты хрома разных расцветок для удовлетворения возросших потребностей населения. На заводе оборудована телефонная станция.

В заводском коллективе насчитывается сейчас 387 стахановцев, овладевших техникой производства и значительно перевыполняющих нормы выработки. 540 рабочих прошли курс обучения в кружках техминимума. Стахановцы тт. Хвощевский и Левин поступили в Московскую промакадемию им. Молотова. Стахановец-набивщик 2-го хромового цеха т. Пеккер почти без отрыва от производства окончил мединститут и в настоящее время, сдав государственный экзамен, работает врачем. Слесарь-комсомолец т. Красинский без отрыва от производства окончил летную школу при аэроклубе и служит в Красной Армии летчиком-лейтенантом.

За эти пять лет из состава передовых рабочих завода на должности мастеров и бракеров выдвинуто 16 человек. Мастер клееварного цеха Степан Тимофеевич Молчан в совершенстве овладел техникой производства, показал себя прекрасным производственником, много раз был премирован за рационализаторские предложения, а к 20-летию БССР награжден Совнаркомом БССР именными часами. Ольга Осиповна Гулис, работая на заводе мойщицей щетины, окончила ликбез, потом школу малограмотных, поступила в стахановскую школу, а недавно она окончила курсы хозяйственников. Тов. Гулис сейчас заведует шерстомойным цехом и показывает образцы всестороннего знания своего дела и преданности социалистическому производству.

На основе развернувшегося стахановского движения и социалистического соревнования кожзавод «Большевик» досрочно выполнил план 1938 года, выпустив сверх плана продукции на 344 тысячи рублей.

Любовь к своей матери-родине, преданность партии Ленина—Сталина ярко сказываются в той огромной волне социалистического соревнования, которая сейчас наблюдается во всех бригадах, отделениях и цехах завода: Все рабочие, инженеры, техники и служащие кожзавода «Большевик» включились в соревнование по достойной встрече XVIII с'езда ВКП(б). Завод обязался к 10 марта выпустить сверхплановой продукции на 75 тысяч рублей, а выпустил сверх плана на 160 тысяч рублей. 23 февраля завод досрочно выполнил двухмесячный план, а цех ширпотреба в этот день выполнил план 1 квартала. Почти все бригады завода не только выполняют, но и перевыполняют свои обязательства.

Застрельщиками нового разворота стахановского движения являются коммунисты т. Конопацкий, выполняющий свою норму на 246 проц., т. Барыбин, бригадир передовой бригады строгалей, т. Дубрович, председатель цехового комитета 1-го хромового цеха, и ряд других.

Бригада обгонщиков 2-го хромового цеха обязалась норму выполнять на 170 проц., а фактически выполняет на 236 проц. Старый рабочий завода т. Канарский, награжденный почетной грамотой Верховного Совета БССР, обязался выполнять нормы на 170 проц., а выполняет на 263 проц. Прекрасные образцы стахановской работы показывают в эти дни беспартийные рабочие и работницы тт. Петрик, Рунец, Сушкова и другие.

На заводе развернулся сбор рационализаторских предложений в фонд с'езда партии. На 27 февраля в этот фонд поступило 40 предложений с эффективностью свыше 25 тысяч рублей. Ценные предложения внесли электромонтер т. Лагунович, мастер т. Молчан, главный механик т. Бурый и многие другие.

К историческому с'езду партии Ленина—Сталина коллектив минского кожзавода «Большевик» подходит с новыми производственными успехами в своей работе.

Б. И. НЕГНЕВИЦКИЙ

Директор кожзавода «Большевик».

—o—

Монолитными, сплоченными рядами

Туровская пограничная партийная организация, как и вся наша славная партия большевиков, приходит к XVIII с'езду ВКП(б) единой, монолитной, сплоченной вокруг сталинского Центрального Комитета и гениального вождя товарища Сталина.

Под руководством партии, в решительной борьбе с подлыми врагами народа Туровский район, в прошлом глухой и заброшенный район белорусского Полесья, добился огромных успехов в хозяйственном и культурном строительстве. 94 процента всех крестьянских хозяйств района об'единены в колхозы. Их обслуживают 2 машинно-тракторные станции с мощным парком тракторов, комбайнов, сложных машин. Колхозный строй, мощная техника и честная работа колхозных масс обеспечили систематический рост урожайности социалистических полей, всемерное улучшение материального благосостояния и повышение культурного уровня трудящихся. Еще в 1932 году средний урожай зерновых в районе не достигал 7 центнеров с гектара, а в 1938 году было собрано в среднем с гектара по 10 центнеров. О серьезных успехах социалистического сельского хозяйства района свидетельствует и то, что из 36 колхозов района 23 выдвинуты кандидатами на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку.

Важнейшим достижением нашей партийной организации является рост новых кадров. Еще в 1937 году Иван Саввич Козел был рядовым колхозником. Теперь он успешно руководит одним из крупнейших колхозов в районе. Тов. Козел награжден союзным правительством орденом Трудового Красного Знамени. Старший агроном райзо Сергей Антонович Павловец награжден орденом «Знак почета». Медалями награждены бригадир колхоза «VI с'езд Советов» Михаил Степанович Ханевич, председатель Запесецкого сельсовета Янкель Вульфович Пуховицкий. Всего орденами и медалями по Туровскому району награждено 7 передовиков сельского хозяйства.

Огромным политическим под'емом встречает партийная организация и все трудящиеся района XVIII с'езд ВКП(б). Широко развернувшееся предс'ездовское социалистическое соревнование обеспечило успешную подготовку колхозов к севу. Все колхозы района полностью обеспечены доброкачественными и очищенными семенами, закончен ремонт инвентаря, выполнен план вывозки минеральных удобрений.

Обсуждение тезисов докладов товарищей Молотова и Жданова на XVIII с'езде ВКП(б) в партийной организации района показало, что большевики, которые работают на границе, хорошо понимают всю ответственность возложенных на них партией задач. Развертывая критику и самокритику, повышая свою идейную вооруженность и боевую готовность, партийная организация под руководством ЦК ВКП(б) добьется еще больших успехов

Г. Л. ДВОРКИН.

Секретарь Туровского райкома КП(б)Б, орденоносец.

БОЛЬШЕВИКИ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ НАКАНУНЕ XVIII С'ЕЗДА ВКП(б)

И. А. СТУЛОВ

Секретарь Витебского обкома КП(б)Б, делегат XVIII с'езда ВКП(б).

Один день отделяет нас от знаменательного события — открытия XVIII с'езда Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков), на котором будут подведены замечательные итоги всемирно-исторических побед, одержанных страной Советов, и намечен путь дальнейшего победоносного продвижения нашей родины к лучезарным вершинам коммунизма.

Трудящиеся нашей великой родины — партийные и непартийные большевики,— воодушевленные победами, одержанными партией и страной за годы сталинских пятилеток, с величайшим политическим и производственным под'емом встречают XVIII с'езд ВКП(б).

На протяжении всего исторического пути, пройденного партией и страной, большевики вели непримиримую борьбу с врагами народа — троцкистско-бухаринскими и национал-фашистскими выродками, борясь за организационную мощь партии, за торжество бессмертных ленинских идей, за процветание и могущество родины.

Социализм, о котором мечтали лучшие умы человечества, стал действительностью, вошел в повседневный быт нашего народа. В радостном труде, в свободном творчестве, в довольстве и зажиточности народы Советского Союза, озаренные солнцем Сталинской Конституции, видят сталинскую заботу о людях.

Веками угнетавшаяся немецкими варварами, польской и литовской шляхтой, русским самодержавием Белоруссия, благодаря мудрой ленинско-сталинской национальной политике, обрела свою государственность, стала передовой орденоносной, индустриально-аграрной республикой, равной среди равных 11 республик нашего Союза.

В Белоруссии выросла мощная социалистическая индустрия. Созданы новые отрасли промышленности: машиностроительная, кожевенная, лесная, трикотажная, льнопрядильная и т. д.

Значительное место в экономике Белорусской ССР занимает Витебская область. 28 процентов валовой продукции промышленности республики падает на предприятия нашей области.

Промышленность области, как и всей БССР, колоссально выросла. По сравнению с 1913 годом она увеличилась на 1500 процентов! Здесь за годы сталинских пятилеток выросли гиганты, оснащенные передовой техникой: крупнейшая в Союзе витебская чулочно-трикотажная фабрика «КИМ», восьмитысячный коллектив которой ежегодно производит продукции на 17.800 тысяч рублей, швейный гигант — фабрика «Знамя индустриализации», где работает около 5 тысяч человек и выпускается продукции на 48.633 тысячи рублей, оршанский льнокомбинат, витебский щетинно-щеточный комбинат, крупнейшая электростанция Белгрэс и ряд других предприятий.

1938 год был годом нового роста творческих сил и инициативы, годом особенно больших успехов в выполнении всех производственных планов. На основе широко развернувшегося социалистического соревнования, стахановского движения годовой план по промышленности области выполнен на 100,9 процента. Средняя годовая зарплата рабочих по сравнению с 1937 годом выросла на 17 проц.

Об успехах в развитии социалистического сельского хозяйства говорит тот факт, что 96 процентов всех крестьянских хозяйств области об'единились в колхозы. Только за 1938 год в сельскохозяйственные артели вступило свыше 9 тысяч крестьянских хозяйств. Во многих районах области коллективизировано 98 процентов крестьянских хозяйств. В сталинских колхозах, оснащенных новейшей техникой, белорусское крестьянство обрело зажиточную, радостную и культурную жизнь.

Колхозники обрабатывают свою землю новейшими сельскохозяйственными машинами. 2198 тракторов, 237 комбайнов, 712 сложных молотилок, 601 льнотеребилка, 500 сеялок и других сложных сельскохозяйственных машин работают на социалистических полях Витебщины. 600 колхозов области имеют свои грузовые автомашины.

Ведущей культурой сельского хозяйства области является лен. 42 процента всего посева льна по республике падает на Витебскую область. Несмотря на неблагоприятные метеорологические условия прошедшего года, заботливым уходом за посевами льна колхозники добились высокого урожая этой ценной культуры. План контрактации льна выполнен по области на 120,1 процента. По льносдаче мы вышли на первое место в Союзе.

С повышением урожайности возросли доходы колхозов, возросла стоимость трудодня. Так, в колхозе «Красный берег», Оршанского района, колхозники получили на трудодень кроме продуктов по 4 руб. 50 коп. деньгами. Члены этой артели М. Субар, П. Короленко за свою стахановскую работу в 1938 году получили по 5—6 тысяч рублей.

Значительных успехов добилась наша область и в развитии животноводства. За последние три года поголовье крупного рогатого скота увеличилось на 41,1 проц., лошадей — на 10,6 проц., овец — на 97,8 проц., свиней — на 37,8 проц.

Истекшее пятилетие характерно также и расцветом культуры, национальной по форме и социалистической по содержанию. В области имеется 5 институтов, 29 техникумов и 1777 школ. 1195 библиотек, много клубов, изб-читален насчитывается в области.

Но самым замечательным итогом последних лет является рост людей, рост новых кадров — партийных и непартийных большевиков, проверенных в борьбе с врагами. Разгромив осиные гнезда троцкистско-бухаринских и национал-фашистских бандитов, партийные организации выявили и приобщили к общественной жизни способных, талантливых советских людей, оказавшихся замечательными организаторами во всех отраслях народного хозяйства и культурного строительства.

Партия и правительство высоко оценивают честный труд передовых людей. В списке передовиков, награжденных Указом Президиума Верховного Совета СССР орденами и медалями Союза за выдающиеся успехи в развитии сельского хозяйства, имеются имена 85 знатных людей Витебской области. Среди них выдвинутые в прошлом году секретарями райкомов партии тт. Шахметов, Казаченок, Жилянин и др. Многие товарищи, выдвинутые на различные руководящие посты, с присущей коммунистам настойчивостью овладевают искусством ленинско-сталинского стиля руководства.

С необычайным воодушевлением встретили трудящиеся городов и районов области весть о созыве XVIII с'езда нашей партии. У всех советских патриотов одно стремление — встретить с'езд партии новыми победами. В развернувшемся предс'ездовском соревновании рабочие, колхозники, представители нашей интеллигенции показывают образцы социалистического отношения к труду. За февраль предприятия Витебска выполнили план на 106,9 проц., дав стране сверх плана продукции на 2 миллиона рублей. Досрочно выполнили взятые на себя обязательства коллективы фабрик «КИМ», «Знамя индустриализации», завода «Красный борец» (Оршанский район) и других предприятий. Прекрасные образцы стахановской работы показывают железнодорожники Витебского узла. Их успешная деятельность отмечена специальной телеграммой наркома путей сообщения тов. Л. М. Кагановича.

Широко известны по области имена передовиков-стахановцев тт. Степановой, Подскочевой, Салопаевой (фабрика «КИМ»), Щетинина (Витебское вагонное депо), Богдановой (льнопрядильная фабрика им. Кагановича) и многих других товарищей, отличившихся в предс'ездовском социалистическом соревновании.

Достойную встречу XVIII с'езду родной партии готовят и колхозники. На 1 марта план засыпки семян по области выполнен на 100,1 проц., план капитального ремонта тракторов — на 103,1 проц.

Производственный энтузиазм трудящихся сопровождается громадным политическим под'емом. На предприятиях, в колхозах, в учреждениях рабочие, колхозники и советская интеллигенция с неослабеваемым интересом изучают тезисы докладов товарищей Молотова и Жданова на XVIII с'езде ВКП(б). Воодушевленные этими замечательными документами, трудящиеся своей повседневной работой демонстрируют любовь и преданность родной партии большевиков, великому Сталину.

Этот под'ем характеризуется также стремлением передовых людей вступить в ряды партии Ленина—Сталина. За прошедший год и два месяца 1939 года по области принято в члены партии 923 и в кандидаты 2092 товарища — рабочих, колхозников, представителей советской интеллигенции. Среди принятых знатные люди, чьи имена известны далеко за пределами нашей республики. В партию вступили тов. Д. Н. Майоров — депутат Верховного Совета БССР, т. О. Е. Богачева—депутат Верховного Совета СССР; т. С. Ф. Власенко, награжденный медалью «За трудовую доблесть», заведующий животноводческой фермой колхоза «Сеятель», Освейского района, орденоносец Л. М. Зинкевич и многие другие.

В эти дни, накануне XVIII с'езда ВКП(б), сильнее бьется пульс партийной жизни в области. У каждого члена, кандидата партии сейчас как никогда возросло чувство ответственности за дело партии, за успешное выполнение грандиозных задач третьей пятилетки. И на собраниях первичных партийных организаций, и на партконференциях можно было воочию убедиться в идейном росте, в большой политической активности, в расширившемся кругозоре коммунистов. О большой политической активности коммунистов свидетельствует и тот факт, что на собраниях по тезисам докладов товарищей Молотова и Жданова высказалось 60 проц. всех присутствовавших.

К XVIII с'езду ВКП(б) большевики Витебской области приходят тесно сплоченными вокруг сталинского ЦК и любимого Сталина, готовые на подвиг во славу любимой родины, готовые беззаветно бороться за окончательную победу дела Ленина—Сталина, за полное торжество коммунизма.

* * *

ПОЭТ-РЕВОЛЮЦИОНЕР

Великий народный украинский поэт Шевченко разделил ужасную судьбу лучших людей, живших в годы николаевской реакции. Убитые по наущению царя Пушкин и Лермонтов, замученный Полежаев, погибшие в Сибири на каторге и на Кавказе поэты-декабристы были его предшественниками. Не лучшей была и участь его современников. Герцен вынужден был бежать за границу. Чаадаев был признан сумасшедшим. Великого русского критика Белинского избавила от каземата смерть. В ссылку попал Салтыков-Щедрин, на каторгу Достоевский и др. Сам Шевченко свыше 10 лет провел в ссылке, в крепостях отдаленного по тому времени Оренбургского края.

Вчерашний крепостной, только что приехавший в столицу из украинского села Шевченко находился под впечатлением народных сказаний, преданий и песен. Вполне естественно, что он, народный певец-кобзарь, запел свои чарующие песни так, как их слагал сам народ.

Казнь шпицрутенами (серия «Блудный сын»). Серия работы Т. Г. Шевченко (1856-57 гг.)

В одном из ранних своих произведений — в поэме «Катерина» — Шевченко изображает трагедию девушки, обольщенной барином и брошенной с ребенком на произвол судьбы. Поэт выражает глубокое сочувствие Катерине и подобным ей, высказывает ненависть к панству и царской военщине — «пустому и подлейшему сословию». В «Катерине», как и в других произведениях последующих лет, Шевченко выступает как гуманист, глубоко переживающий страдания народа.

В героических поэмах, написанных в последующие годы, — «Иван Подкова» (1839 г.), «Тарасова ночь» (1839 г.), «Гайдамаки» (1841 г.) и «Гамалея» (1842 г.) — Шевченко изображает страницы героической национально-освободительной борьбы украинского народа против притеснителей.

От воспевания героического прошлого Шевченко с ростом своего политического сознания переходит к революционной сатире.

Нараставшее революционное движение крестьян на Украине должно было отразиться на революционном сознании поэта. В написанных в это время произведениях «Невольник» (1845 г.), «Холодный яр» (1845 г.), «Субботово» (1845 г.) и др. поэт воспевает революцию. В стихотворении «И мертвым и живым и нерожденным землякам моим в Украине и не в Украине мое дружеское послание» (1845 г.) и в стихотворении «Как умру, то схороните» («Завещание»—1845 г.) Шевченко прямо призывает народ к революции, к восстанию:

Ни арест, ни пребывание в тюрьме при 3-м отделении, ни ссылка не поколебали революционных убеждений Шевченко. В известном своем стихотворении «Цари» (1848 г), написанном во второй год ссылки, Шевченко не побоялся сказать:

Сбить оскомину приятно
На коронованных главах —
На них, помазанниках божьих...
Так что же? Нет сил. А вот поможешь,
Покажешь мне, как этих птах, —
Ощипывать, и мы, быть может,
Мы подержали бы в руках
За чуб такого господина.

В 60-е годы в стране произошли огромные социально-политические сдвиги Россия пылала мятежами, крестьянскими восстаниями. На арену общественной жизни пришли революционные демократы. Возвращение Шевченко из ссылки совпало с этим под'емом общественно-политической жизни в стране.

Сближение с Герценом, Чернышевским, Добролюбовым и др. ввело Шевченко в круг идей и вопросов, волновавших передовых людей того времени. Среди этой группы Шевченко нашел гениальных истолкователей его творчества (Добролюбов, Чернышевский) и прекрасных переводчиков (Курочкин), не искажавших революционного смысла его стихов.

Поэзия Шевченко проникнута любовью к трудовому народу. Это—гимн любви к человечеству, это—гимн борьбы за счастье угнетенных царизмом братских народов. В своих стихах, дневнике, повестях и письмах Шевченко проявил глубокий интерес к жизни и быту киргизов, туркменов, казахов, калмыков и татар. Он восстает против царизма, который своей колониальной политикой обрекает на нищету благодатный край, страну, «текущую медом и млеком».

В поэме «Иван Гус» (1845 г.) Шевченко воспел отвагу и мужество чешского народа, восставшего за свою свободу.

На революционные события 1846 г. в Галиции Шевченко откликнулся ярким стихотворением «Сычи» (1848 г.), в котором изобразил победу крестьянского восстания. Революция 1848 г. в Европе также нашла отклик в его творчестве. Шевченко выражал горячее сочувствие восставшим народным массам Китая.

Царское правительство боялось поэзии Шевченко и запрещало как при жизни, так и после смерти поэта издание его сочинений. Царское правительство пресекало всякое проявление сочувствия к памяти Шевченко и тем достигло совершенно обратных результатов.

Поэзия Шевченко была обращена к народным массам. Шевченко верил в непобедимое могущество восставшего народа, верил в великие силы, таящиеся в народе.

Народы страны социализма помнят, ценят Шевченко, любят его.

125-летний юбилей со дня рождения Шевченко является торжеством свободы и расцвета культуры украинского и других братских народов Советского Союза, которые, свергнув капитализм и покончив с угнетателями, завоевали себе широкий путь к творческой жизни, к знаниям.

Н. БЕЛЬЧИКОВ.

Т. Г. ШЕВЧЕНКО

КАВКАЗ

(Отрывок)

За горами горы, тучами повиты,
Засеяны горем, кровию облиты.
Там божьей милостию мы
Отняли у голодной голи
Все, что осталось—вплоть до воли—
И вновь травим... Легли костьми
Людей муштрованных немало.
А слез! А крови! Напоить
Всех императоров бы стало
Князей великих утопить

В слезах вдовиц! А слез девичьих,
Ночных и тайных слез привычных,
А материнских горьких слез,
А слез отцовских, слез кровавых!
Не реки — море разлилось!
Пылающее море... Слава
Борзым, и гончим, и псарям,
И нашим батюшкам — царям.

Пер. П. АНТОКОЛЬСКОГО.

---

* * *

Т. Г. ШЕВЧЕНКО

ЗАВЕЩАНИЕ

Как умру — похороните
На Украйне милой,
Посреди широкой степи
Выройте могилу.

Чтоб лежать мне на кургане,
Над рекой могучей,
Чтобы слышать, как бушует
Старый Днепр под кручей.

И когда с полей Украйны
Кровь врагов постылых
Понесет он, — вот тогда я
Встану из могилы.

Поднимусь я и достигну
Божьего порога —
Помолиться. А покуда
Я не знаю бога.

Схоронивши—поднимайтесь,
Цепи разорвите.
И горячей вражьей кровью
Волю окропите.

И меня в семье великой,
В семье вольной, новой —
Не забудьте, помяните
Вашим добрым словом.

Перевел с украинского
А. ТВАРДОВСКИЙ.

Песни Шевченко живут в народе

Еще в детстве в одном из художественных журналов я увидел рисунок, изображающий мускулистого, стройного украинца, сидящего на тюремных нарах и закованного в кандалы. Автором этого этюда оказался Тарас Шевченко—гениальный поэт-художник украинского народа.

Когда я позже прочел «Кобзаря» и узнал, что Шевченко больше всего на свете любил волю и свой украинский народ и больше всего ненавидел эксплоататоров трудового народа,—в моем представлении сложился образ поэта — человек, закованный в цепи, затравленный царским деспотизмом.

Я полюбил этого глубоко-лиричного и сильного художника. Его произведения, полные мягкого юмора и степной грусти, когда Шевченко пишет о горькой жизни украинского народа, гневные и едко-сатирические, когда изображаются самодуры-помещики и сатрапы самодержавия,—понятны и любимы всеми свободными народами Советского Союза.

Летом этого года мы проезжали через Украину. Поезд остановился на маленьком полустанке. Возвращаясь с пшеничных колхозных полей, прошла группа молодежи. И когда они уже скрывались за поворотом дороги, сильный хор молодых голосов запел «Віє вітер». Я обратился к пожилому украинцу, соседу по вагону:

— Хорошие у вас народные песни.

Сосед с улыбкой подтвердил:

— Хорошие, Тараса Шевченко.

Потом он весь остаток совместного пути читал на мягком украинском языке стихи Шевченко. И когда он кончал последние строки «Завещания»:

«І мене в сім'ї великій,
В сім'ї вольній, новій,
Не забудьте пом'янути
Незлим тихим словом»,—

то внимательно слушавший студент-украинец прервал наступившую тишину словами:

— Не забыли, помним.

И он прочел нам свои стихи, посвященные Шевченко. Они, может-быть, были незрелыми, но в них чувствовалась большая любовь и уважение к поэту-революционеру. В стихах Шевченко приглашался к богатому колхозному столу на почетное место.

...Поезд шел через бескрайние степи. На далеких холмах уплывали назад ветряные мельницы. Потом пришла тихая ночь. И на темно-синем небе — таком синем, каким оно бывает только на юге Украины — загорелись яркие звезды.

И нам все еще казалось, что где-то над этими степями звучат молодые голоса счастливых парней и девушек Советской Украины, поющих песни своего любимого поэта.

Г. БОГУШЕВИЧ.
Студент Минского пединститута имени А. М. Горького.

Слово пограничников о народном певце

125-летний юбилей со дня рождения великого украинского поэта-революционера Т. Г. Шевченко является праздником для всего многонационального советского народа. Имя Шевченко, его большая правда, революционное слово хорошо знакомы трудящимся нашей родины. Вот почему с большой любовью мы читаем и перечитываем бессмертные произведения поэта.

Тарас Григорьевич предвидел наступление новой, светлой жизни, братство, дружбу и радость освобожденных народов.

Сбылись мечты незабываемого Тараса Григорьевича. Трудящиеся нашей страны под руководством великой партии Ленина—Сталина свергли власть помещиков и капиталистов. Настала новая жизнь. Освобожденный многонациональный народ чтит память народного певца. Его произведения, прекрасные песни гордо звучат на языках всех братских народов. Они воспитывают в нас — стражах неприступных границ страны социализма — глубокую ненависть к варварам, которые пытаются нарушить священные рубежи страны Советов.

Замечательные стихи и песни поэта-революционера зовут нас на дальнейшие подвиги, придают нам еще больше сил, мужества и отваги в выполнении нашей почетной и ответственной задачи — охраны советских рубежей.

Пограничники Западной границы БССР:

БОРЕНКО, ЩЕРБАЧЕНКО, НЕВЕНЧАННЫЙ, КАЛАШНИКОВ, ТАБАЧНЫЙ, СЕЛИВЕСТРОВ.



«Шевченко среди крепостных» — картина художника Носка, хранящаяся в музее Шевченко (г. Киев).

Репродукция фотохроники ТАСС.

---

* * *

СБЫЛАСЬ ТАРАСОВА МЕЧТА

Близ Канева, на Киевщине, над славной рекой Днепром возвышается холм. На вершине холма могила. Истлели в могиле останки славного батьки-кобзаря Тараса Шевченко. А слава его нетленна. А песня его, бессмертная песня украинского народа, переходя от поколения к поколению, уходит в века.

Шелестят листы «Кобзаря». Мелькают бесконечные ряды строк. Великой любовью к Украине, к трудовому народу, испепеляющей ненавистью к поработителям, панам, подпанкам, царям и жандармам насыщена эта поистине золотая книга.

Многострадальный талантливый украинский народ как бы воплотил в Тарасе весь свой, могучий поэтический гений. Сын закрепощенного царями и помещиками народа, сам в молодости крепостной, Тарас Шевченко собрал в своем сердце всю певучую силу народной песни, все надежды народные, весь гнев и ненависть народа и, переплавив их на неугасающем огне своего гениального дарования, перелил в звонкие строки своих стихов и поэм. Народная мечта о жизни «без холопа и без пана», как путеводная звезда, вела многострадальную музу Шевченко по ухабистому и страшному жизненному пути. Рано почувствовав свое призвание художника, Тарас Шевченко сквозь мрачные сумерки жизни крепостного «казачка» — слуги самодура и собачника помещика Энгельгардта, сквозь унижения и побои пронес это призвание. Он стал учеником знаменитого художника Брюллова. Его выкупили из неволи. Он опубликовал своего первого «Кобзаря». И на пламенный голос молодого поэта откликнулся народ. Стихи Шевченко разошлись по Украине как революционные прокламации. Они пробудили надежды угнетенных, испугали и насторожили панов и царскую администрацию. Царские жандармы из «третьего отделения» хватают поэта, везут его в Петербург, заточают в каземат и, наконец, об'являют «высочайшее» решение — отдать рядовым в Оренбургский корпус «со строжайшим запрещением писать и рисовать». И несется фельд'егерьская тройка бешеным аллюром на восток, в песчаные, пустынные степи дикого Оренбургского края... Десять лет солдатской лямки. Десять лет нечеловеческого унижения. Десять лет палаческих издевательств казарменных тюремщиков — «строжайше запрещено писать и рисовать!». А песня переполняет грудь. И уходит штрафной солдат в пустынную степь, за крепостную стену и в потаенную «захалявную» тетрадочку вписывает свои то пламенно гневные, то трогательно лирические строки. Вызывает в воображении родные сердцу картины украинских степей оплакивает страдания народа, зовет к восстанию, негодует и угрожает.

Две девушки.
Офорт Т. Г. Шевченко (1858 г.)

Таким входит Тарас в сердце читателя. Так велика была его любовь и так испепеляюща ненависть, что восемьдесят лет, отделяющие нас от дней, когда вылились из его сердца пламенные песни, не остудили их. Живой, любящий и гневный народный поэт разговаривает с нами, творцами и современниками великой радости социалистического раскрепощения народов. Сбылась страстная мечта поэта о жизни «без холопа и без пана». Цветет Украина в дружной и счастливой семье народов под знаменем Ленина—Сталина. Читаю заключительные строки тарасова «Завещания»:

«Схоронив меня, вставайте,
Цепи разорвите
И злодейской вражьей кровью
Волю окропите,
И меня в семье великой,
В семье вольной, новой,
Не забудьте — помяните
Добрым тихим словом...»

и сами вырываются из сердца слова песни-ответа:

«Бессмертно тарасово имя
В кругу нашей дружной семьи,
Гремят над полями твоими
Бессмертные песни твои!».

И счастлив я, что мне, в коллективе других русских советских поэтов, выпало счастье переводить на русский язык, по-новому, по-советски, без причесывания и искажения, гениальные песни Тараса.

Алексей СУРКОВ.
Поэт-орденоносец.

ОН ПИСАЛ ПРАВДИВО

Когда над землей спускается сумрак и в квартире зажигается яркая лампочка Ильича, я, уладив свои домашние дела, сажусь за чтение. Любимыми моими писателями, с книжками которых никак не могу расстаться, являются А. С. Пушкин и Т. Г. Шевченко.

Сейчас мне 54 года. С творчеством Шевченко познакомилась еще в молодости. Родилась я на Украине, там окончила 3 класса церковно-приходской школы и там же впервые мне пришлось прочесть стихи Шевченко. И уже первые его стихи настолько глубоко запали мне в душу, что я полюбила великого поэта украинского народа на всю жизнь.

Жизнь моя до революции была нелегкой, безрадостной. Т. Г. Шевченко писал именно про эту жизнь, причем писал очень красиво, умно и правдиво. Он мечтал и писал о свободе, он призывал трудящихся к свободе. И поэтому простые и мудрые слова его стихов доходили и доходят до самого сердца. Когда их прочтешь раз, хочется перечесть еще и еще раз.

Такие стихи, как «Думы, мои думы», «Завещание», «Наймичка», «Гайдамаки» и другие я перечитывала десятки раз и хорошо помню напамять.

Т. Г. Шевченко призывал народ к борьбе за свободу. За это ненавидели его царские палачи и стремились скрыть его от масс. Теперь творчество Шевченко стало достоянием не только украинского народа, но и всех народов нашей страны. В библиотеке нашей фабрики имеется полное собрание сочинений Шевченко на украинском языке, имеются и переводы на русском языке. Я хорошо владею и тем и другим языками и с удовольствием читаю своего любимого писателя на обоих языках.

А. Ф. ИВАНОВА.
Гардеробщица и уборщица сортировочного цеха могилевской шелковой фабрики им. Куйбышева.

Л. ВЕНГЕРОВ

ПЕРЕДОВОЙ ЧЕЛОВЕК СВОЕГО ВРЕМЕНИ

Доступ к знанию был закрыт для крепостных крестьян. Лишь немногие из них узнавали грамоту. Однако и эта убогая наука не шла дальше чтения псалтыря. Из многих тысяч одаренных талантом крепостных крестьян редкие счастливцы преодолевали преграды на пути к знанию, поставленные крепостническим режимом для крепостных людей.

Одним из крепостных, преодолевших все препятствия на пути к мировой культуре, был Шевченко. [illegible] и просвещения стоял с веком наравне». Едва поступив в Академию художеств, Шевченко энергично принимается за самообразование. Он стремится наверстать потерянные годы. [illegible] целый мир открывается ему из книг. «Я прочитал уже почти все романы Вальтера Скотта, — пишет Шевченко в своей автобиографической повести «Художник», — и теперь читаю истории крестовых походов Мишо». Шевченко посещает в университете лекции по физике и зоологии, занимается французским языком, прочитывает знаменитую «Историю упадка и разрушения Римской империи» Гиббона. Он посещает книжную лавку Смирдина, приобретает книги. В письмах Шевченко обращается с горячей просьбой к своим друзьям прислать ему книги. В 1847 г. он просит прислать Шекспира, «Одиссею» в переводе Жуковского, произведения Лермонтова, Кольцова, биографию Гоголя.

Современная политическая литература Запада также волнует Шевченко. Он знает чешского ученого Шафарика, он знает Мицкевича. Знакомство с творчеством польского поэта С. Красинского сказалось в создании Шевченко «Великого посещения». Пламенное стихотворение французского поэта Барбье о революционном Париже Шевченко тщательно переписывает с начала до конца в свой дневник.

«Свобода с зажженным фонарем,
Прикованным к орудию, в дымящейся руке...»

Этот образ побеждающего народного восстания пленил великого поэта-революционера.

Шевченко в восторге от стихотворения Беранже «Навуходоносор», остроумнейшей пародии на королевский двор эпохи реставрации Бурбонов, в которой Беранже изображает, как король превращается в [illegible]

[illegible] события 1846—1848 гг. в Италии, Венгрии, Германии.

[illegible] Жижку, возглавлявших мощное движение гуситов в Чехии в XV в. и знаменитого Вашингтона, энергичного политического деятеля эпохи войны за независимость США, создателя северо-американской демократии.

Кровавые события колиивщины, изображаемые Шевченко в поэме «Гайдамаки», поэт с гордостью сравнивает с якобинским террором эпохи буржуазной французской революции. Поэт, предсказавший, что народ казнит русского царя, находит и казнь Людовика XVI назидательным зрелищем.

Это обращение Шевченко к истории глубоко знаменательно. Поэт умело пользуется своим обширным историческим багажом. В прошлом он ищет поучительного примера для об'яснения современности. История для него не мертвое кладбище фактов, а средство для познания сегодняшнего дня, для борьбы за создание лучшего завтра. Поэт свободно черпал из истории примеры, образы и мысли, близкие и созвучные его эпохе, важные для современности. Чтобы унизить и разоблачить царя Николая, он вызывает из могил истории образы распутных и бессмысленно жестоких самодуров. Перед нами проходят Ирод, Нерон, Саул, Сарданапал, «Голодная волчица» Екатерина II, «старый катюга» Давид, авантюрист Наполеон, которого Шевченко называет «злодеем».

Образы искусства, живописи, становятся для вчерашнего крепостного прочным достоянием. Музыканта, игравшего на палубе волжского парохода, Шевченко называет именем знаменитого Паганини. Шевченко любит слушать «божественного» Бетховена, Моцарта. Задушевная мазурка вдохновенного Шопена, исполненная крепостным Тарасом Федоровичем, радует Шевченко до слез («Музыкант»). Шевченко слушает оперу «Иван Сусанин» и эту, восстановленную ныне, оперу он называет «Гениальным произведением бессмертного Глинки».

Шевченко изучает творчество крупных мастеров западного искусства. В его повестях мы встречаем упоминание имен Ван-Дейка, Гольбейна, Рубенса, Корреджио. Ему знакомы скульптуры Торвальдсена. Он изучает биографии итальянских художников эпохи Ренесанса по книге их современника Вазари.

Но Шевченко соблюдал критический подход мастера к явлениям искусства и не принимал беспрекословно последнюю новинку за последнее слово в искусстве. Так, например, как реалист и атеист, он резко отрицательно отнесся к нашумевшей в его время мистической картине А. Иванова «Явление Христа». Он преклонялся перед творчеством «Карла Великого», как называли художника Брюллова. Но идейный и политический рост помог Шевченко преодолеть это преклонение, и великий поэт в своих занятиях живописью дал образцы высокого реалистического искусства.

Нет у Шевченко косного, реакционного испуга перед техникой. Он не робеет перед ее будущим расцветом. Он приветствует машину, ясно видит ее революционизирующее значение. В его глазах она завершит переворот, начатый французскими энциклопедистами и революцией.

В свободе и силе, с которой Шевченко использует различные художественные средства, и в разнообразии этих средств виден след не только огромного его дарования, а и вдумчивой работы над техникой стиха. Учился Шевченко этой технике у лучших мастеров стиха — А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова. В широте шевченковского разоблачения дворянского общества сказывается огромный кругозор и сила человека, высоко поднявшегося в идейном и политическом отношении над культурным уровнем тогдашнего дворянского общества. Шевченко использует греческие, средневековые, древне-славянские, мифологические образы. Он любовно переносит в свой «Кавказ» самый замечательный из мифов, созданных человечеством, легенду о Прометее, о великом самопожертвовании и неутомимой борьбе античных героинь против тирании.

Враги народа, буржуазные националисты пытались представить великого украинского поэта человеком малокультурным, почти невежественным. Они распространяли версию о том, что талант Шевченко вырос и расцвел, якобы, исключительно на почве современной ему украинской культуры. Нечего и говорить о том, что даже самое элементарное знакомство с творчеством и основными этапами жизненного пути Шевченко вдребезги разбивает этот нелепый вымысел. Ученик Карла Брюллова, ближайший друг и единомышленник русских революционеров-демократов Чернышевского и других, Шевченко был высоко образованным человеком, живо интересовался всеми наиболее передовыми течениями прогрессивной мысли его времени, причем, в самых различных ее областях.

Бессомненно, основным истоком, питавшим творческое вдохновение Шевченко, были народные думы, чаяния и стремления, героический народный эпос. Однако, сокровищница мировой культуры была также для него немаловажным истоком образов и идей, оказывавших огромное влияние на его музу.

Творческое наследие великого украинского кобзаря вошло в сокровищницу мировой культуры как одно из самых ярких, самых драгоценных ее перлов. Имя Т. Г. Шевченко по праву стоит в ряду таких имен, как Руставели, Пушкин, Шекспир, Гёте, в ряду имен самых великих людей человечества.

ПОЛОЖЕНИЕ В МАДРИДЕ

ЛОНДОН, 8 марта (ТАСС). Несмотря на суровую цензуру, установленную контрреволюционными властями в Мадриде, сегодня утром стало известно, что после трехчасового перерыва в боях вчера вечером в Мадриде снова возобновилось сражение между войсками, преданными народному фронту, и силами капитуляции.

Новые бои начались в 9 часов 30 минут вечера. По сведениям, полученным английскими газетами, сегодня утром и в начале дня бои все еще продолжались. Контрреволюционные власти направили против республиканских батальонов бомбовозы, танки и артиллерию. Республиканские батальоны, сконцентрированные в пролетарском квартале Буатро Каминос, отвечали на бомбардировку авиации огнем зенитной артиллерии.

Агентство Бритиш юнайтед пресс сообщает, что ударные анархистские войска сняты с фронта Гвадалахары и направлены против республиканских батальонов.

Мадридский корреспондент «Дейли экспресс» сообщает, что вчера вечером в 22 часа 15 минут две роты войск, поддерживающих Касадо, заняли центральную площадь Пуэрто дель Соль. Другие отряды Касадо заняли здание центрального телефона. Мадридский корреспондент «Таймс» пишет, что положение «еще не стало нормальным» и что «мятежники» (т.-е. войска, преданные республике) все еще удерживают некоторые укрепленные пункты в городе.

Специальный корреспондент «Таймс» из Хендая сообщает, что в городах Куэнка, Альбасете и Гвадалахара произошли столкновения между войсками, преданными республике, и отрядами мятежника Касадо.

Мадридский корреспондент «Дейли телеграф энд Морнинг пост» передает следующую картину событий, имевших место вчера в Мадриде. Республиканские войска восстали против «совета национальной обороны» на рассвете. Население было разбужено рано утром ожесточенной пулеметной и ружейной перестрелкой. Население узнало, в чем дело, только тогда, когда около полудня выступили по радио Миаха, Касадо и Бестейро.

Некоторые батальоны гарнизона примкнули к восставшим, и последние захватили укрепленные пункты северной части города. Их главный центр находился в здании около старого ипподрома на проспекте Кастельяна. Вскоре после полудня бои затихли. К вечеру, как уже сказано выше, они возобновились с новой силой. Поздно вечером и сегодня утром в городе была слышна артиллерийская перестрелка.

Вчера поздно вечером корреспондент агентства Бритиш юнайтед пресс сообщил из Валенсии, что телефонное сообщение с Мадридом было прервано. На чрезвычайном заседании муниципального совета Валенсии была принята резолюция об исключении из муниципалитета двух коммунистов—членов муниципального совета. За это предложение не голосовали социалисты. Присутствовавшие члены муниципального совета—коммунисты пытались взять слово, но им не дали говорить. После заседания они были арестованы.

ЛОНДОН, 8 марта (ТАСС). Агентство Бритиш юнайтед пресс сегодня утром сообщило, что движение против капитуляции значительно разрослось. В ночь на 8 марта не менее 5 батальонов вели борьбу против сторонников Касадо. По словам агентства, один из этих батальонов, атакованный танками, вынужден был сдаться. Верные республике части перерезали главную дорогу Мадрида в направлении на восток, задержали грузовики с продовольствием и боеприпасами и захватили несколько орудий. Агентство сообщает далее, что Касадо об'явил вне закона 60 руководителей, оставшихся верными республике, среди которых находится полковник Баро. По слухам, полковник Галан уже расстрелян.

ЛОНДОН, 8 марта (ТАСС). Корреспондент агентства Рейтер из Сен Жан де Люс сообщает, что на окраинах Мадрида продолжается борьба между войсками капитулянтов, образовавших новое правительство в Мадриде, и республиканскими войсками.

Английская печать сообщает, что контрреволюционные власти в Мадриде начали жестокие преследования против лиц, верных республике, в особенности против коммунистов. По сообщениям печати, арестован один из руководителей компартии Эрнандес, который вместе с группой других коммунистов в ближайшее время будет предан военно-полевому суду.

Подробности контрреволюционного переворота

ПАРИЖ, 8 марта (ТАСС). Представители отдельных газет получили от видных деятелей республиканского правительства Испании сведения, проливающие свет на обстоятельства, предшествовавшие контрреволюционному перевороту в Мадриде.

Переворот, совершенный группой полковника Касадо, готовился уже давно, когда еще происходили бои в Каталонии. Когда Негрин, Альварес дель Вайо и другие члены республиканского правительства возвратились 10 февраля сначала в Валенсию, а затем в Мадрид, то они были встречены всеобщим энтузиазмом гражданского населения и республиканской армии. 11 февраля имело место заседание республиканского правительства, на котором полковник Касадо предложил немедленно капитулировать перед генералом Франко безо всяких условий.

Генерал Миаха отделывался молчанием. Группа полковника Касадо опиралась лишь на небольшую кучку старых кадровых офицеров, которые хотели безоговорочной капитуляции перед генералом Франко и видели в возвращении правительства Негрина в Мадрид препятствие для осуществления своих предательских планов.

Получив отпор со стороны Негрина и других руководителей республиканской Испании, полковник Касадо притворился, что он будет выполнять приказы правительства, а на самом деле начал подготовку контрреволюционного переворота.

ВДОХНОВИТЕЛЬ КОНТРРЕВОЛЮЦИОННОГО ПЕРЕВОРОТА

ПАРИЖ, 8 марта (ТАСС). Во главе контрреволюционного переворота, произведенного в Мадриде, стоят, как уже сообщалось, полковник Касадо, генерал Миаха и «социалист» Бестейро. Главной фигурой среди них, несомненно, является Бестейро. О Бестейро известно, что он входил в состав руководителей правого крыла социалистической партии. В октябре 1934 года, когда рабочий класс и трудящиеся Испании восстали против тогдашнего реакционного правительства, Бестейро выступал против всеобщей забастовки и вооруженной борьбы с реакцией. Позднее он старался оставаться в тени, возглавляя, однако, правые элементы в испанской социалистической партии и ведя внутри нее и внутри народного фронта Испании подрывную раскольническую политику.

С самого начала фашистского мятежа и до последнего времени Бестейро проживал в Мадриде. Известно, что в течение всего периода нынешней итало-германской интервенции в Испании он проповедывал капитулянтские взгляды. Французская и английская правительственная печать неоднократно упоминала о Бестейро как о «желательном кандидате» на пост главы испанского республиканского правительства, которое, по утверждению этой печати, «могло бы добиться установления мира между республиканцами и Франко». Бестейро тесно связан с кругами английского капитала. Сообщают, что он состоит на службе в английской разведке («Интеллидженс сервис»). В созданном сейчас в Мадриде «правительстве» Бестейро считается министром иностранных дел, является душой этого «правительства» и произведенного в Мадриде контрреволюционного переворота.

РАЗОРУЖЕНИЕ ФЛОТА РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ИСПАНИИ В БИЗЕРТЕ

ПАРИЖ, 8 марта (ТАСС). Агентство Гавас приводит названия испанских военных кораблей, интернированных французскими властями в Бизерте. Это крейсеры: «Мигуэль де Сервантес», «Либертад» «Мендес-нуньес» и эсминцы «Ульоа», «Хорхе Хуан», «Эсканьо», «Лепанто», «Альмиранте антекерра», «Альмиранте вальдес» и «Гравина».

В сообщении указывается, что по прибытии в Бизерту республиканский флот был разоружен. На кораблях было 5 тыс. человек, в том числе 500 испанских беженцев.

—⊙—

ФРАНЦУЗСКОМУ ПРАВИТЕЛЬСТВУ „НЕЖЕЛАТЕЛЬНО“ ПРИСУТСТВИЕ НЕГРИНА

ПАРИЖ, 8 марта (ТАСС). Как сообщает газета «Эпок», представитель французского правительства заявил Негрину, когда тот переезжал из Тулузы в Париж, что «пребывание главы испанского республиканского правительства в Париже является нежелательным».

—○—

АНТИФАШИСТСКИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ В СУДЕТСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРАГА, 7 марта (ТАСС). Из Судетской области сообщают о новых фактах антифашистских выступлений трудящихся.

На одном предприятии 1 марта во всех цехах появились хронометражисты. Однако рабочие демонстративно прекратили работу, заявив, что не приступят к ней до тех пор, пока хронометражисты не будут удалены. Стачка продолжалась целый день. В конце концов администрации пришлось убрать своих «рационализаторов».

В городе Мис на-днях состоялись похороны одного рабочего чеха, убитого германскими пограничниками при переходе границы. Похороны превратились в мощную антифашистскую демонстрацию, в которой участвовало 8.000 рабочих, явившихся в Мис со всего района. Фашистские штурмовики сопровождали шествие с винтовками наготове. На кладбище один антифашист произнес речь на чешском и немецком языках против фашистского произвола. Штурмовики хотели арестовать оратора, но рабочие отстояли его. Во время столкновения между штурмовиками и демонстрантами несколько человек было ранено.

—⊙—

Запросы в английской палате общин о положении испанских беженцев

ЛОНДОН, 7 марта (ТАСС). Вчера на заседании палаты общин лейбористы подняли вопрос об испанских беженцах, находящихся в концентрационных лагерях на юге Франции. Лейборист Ноэль-Бэкер задал правительству ряд вопросов: известны ли правительству сообщения авторитетных очевидцев о том, что в концентрационных лагерях на юге Франции в среднем ежедневно умирает от 200 до 300 человек испанских беженцев?

Знает ли правительство, что нечеловеческие условия, в которые поставлены испанские беженцы, поддерживаются искусственно с целью заставить беженцев возвратиться в Испанию? Намерено ли английское правительство сделать по этому вопросу представление французскому правительству?

Отвечая от имени правительства, заместитель министра иностранных дел Бэтлер заявил, что условия, в которых находятся испанские беженцы, действительно тяжелые и что английское правительство связалось по этому вопросу с французским правительством, но еще пока не получило ответа.

ПОДАРКИ ДЕТЕЙ ИСТОРИЧЕСКОМУ С'ЕЗДУ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ

В лабораториях Центральной детской технической станции большое оживление. Ученики школ Минска — юные техники, конструкторы, радиолюбители, авиамоделисты — готовят свои подарки XVIII с'езду ВКП(б).

Авиамоделист Витя Галах только что сделал новую фюзеляжную модель самолета типа «утка». Авиамоделисты Ваня Демкин и Вася Ермолович в подарок с'езду сделали летающие модели самолетов с бензиновыми моторчиками. Они будут участвовать 12 марта в городских авиамодельных соревнованиях в честь XVIII с'езда ВКП(б).

Ценные подарки с'езду подготовили радиолюбители. Георгий Бабук построил сложную телерадиолу. Радиопередвижку на металлических лампах сделал в подарок с'езду ученик Савич. Вася Демкин сконструировал звукозаписывающий аппарат; первое испытание дало хорошие результаты.

Все кружковцы детской технической станции выполняют взятые ими обязательства. Самуил Розенберг сделал электровоз. Усиленно работает Гриша Краснер над моделью клеверного комбайна.

Работы юных техников, сделанные в подарок XVIII с'езду ВКП(б), будут демонстрироваться на выставке, которая организуется технической станцией в честь с'езда.

—⊙—

ЗАПИСЬ НА ГРАММОФОННЫЕ ПЛАСТИНКИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ БЕЛОРУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

В марте в Минск приезжает бригада Всесоюзной фабрики звукозаписи. Она запишет на граммофонные пластинки около 100 произведений белорусских композиторов и гармонизированных ими народных песен.

Будут записаны арии и дуэты из белорусских опер «Михась Подгорный» — Тикоцкого, «Дрыгва» — Богатырева, «Цветок счастья» и «Пограничники», которые пишет композитор Туренков, музыкальные отрывки из балета «Соловей» — Крошнера, а также ряд симфонических произведений и песен.

Исполнителями музыкальных произведений для грамзаписи будут народная артистка БССР Л. П. Александровская, заслуженные артисты БССР Денисов, Болотин, Муромцев, художественные коллективы филармонии, доценты консерватории, лучшие колхозные хоры

—⊙—

Конкурс художественного чтения

Совершенно бесспорно огромное политическое, агитационно-пропагандистское и культурное значение художественного слова.

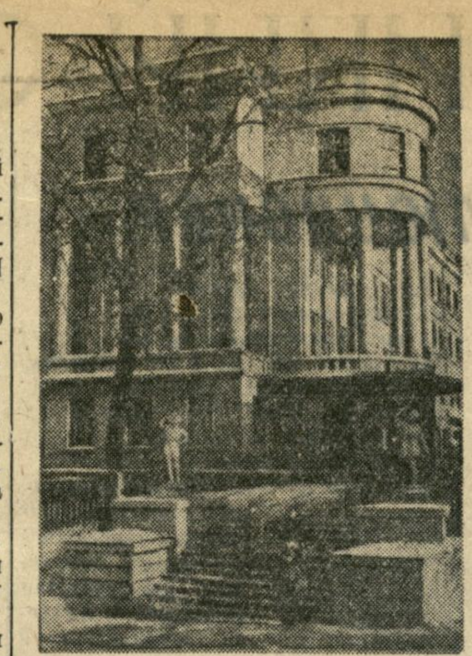
Но, к сожалению, не все и не всюду это достаточно понимают и учитывают. Управление по делам искусств при Совнаркоме БССР и Дом народного творчества БССР и их органы на местах предали забвению искусство художественного чтения.

Это красноречиво подтверждают цифры. Среди 4000 участников недавно проведенных областных олимпиад художественной самодеятельности чтецов было лишь 38, а на Минской областной олимпиаде среди 1500 участников—всего лишь 7 чтецов.

По Минской области недавно об'явлен областной конкурс художественного чтения. Конкурс будет проведен 28, 29 и 30 апреля 1939 года. К участию в конкурсе допускаются и мастера-профессионалы и участники художественной самодеятельности. Тематика конкурса весьма обширна. Она должна отразить выдающуюся роль Ленина и Сталина в организации и руководстве великими победами социализма в нашей стране, могущество и морально-политическое единство советского народа, его героическое прошлое и настоящее.

Для премирования лауреатов конкурса выделяется 8 премий (от 700 до 1000 рублей) и почетные грамоты. Областному конкурсу будут предшествовать районные.

С. ШВЕЙДЕЛЬ.



Новыми сталинскими школами обогатилась за годы второй пятилетки Белорусская ССР.

НА СНИМКЕ: наружный вид самой красивой и лучшей по постановке работы 4-й сталинской школы им. С. М. Кирова (уг. Красноармейской и ул. Кирова) в Минске.

Фото Шишко (Фотохроника БЕЛТА)

В ЧЕСТЬ XVIII С'ЕЗДА ВКП(б)

350 физкультурников и рабочих Бобруйского деревообрабатывающего комбината сделали 25-километровый военизированный переход. 250 человек из них пришли на 50 минут раньше установленного срока.

И. УСОВ.

***

Полесская область по выполнению плана первого квартала по вкладам в сберегательные кассы идет первой по республике и выполняет взятые к XVIII с'езду ВКП(б) обязательства. План по вкладам на 1 марта выполнен на 93,4 проц. По Мозырю план выполнен на 100 проц.

ПЕРЕЛЬМАН.

***

В местечке Черея в честь XVIII с'езда ВКП(б) организовалась новая артель строителей «Перамога». В артель об'единились 11 человек, которые с большим энтузиазмом взялись за работу. Среди членов артели развернулось социалистическое соревнование.

И. КАГАН.

***

Студенты юридического института отмечают открытие XVIII с'езда ВКП(б) новыми достижениями в овладении военным делом. Закончил работу кружок пулеметчиков. Он выпустил 13 пулеметчиков. Результаты практической стрельбы хорошие.

Ф. ТИМОШЕНКО.

***

В Н-ской части БОВО организована фотогаллерея передовиков части по боевой и политической подготовке. В фотогаллерее 75 портретов. Среди них портреты тт. Лебедева, Гончарова, Линника и других, являющихся инициаторами социалистического соревнования в честь XVIII с'езда ВКП(б). Опыт этих передовиков широко популяризуется.

В. ПОРЧЕНКО.

***

В местечке Логойске заканчивается строительство большого здания, в котором разместится новый районный магазин. На строительство раймага израсходовано 125 тысяч рублей.

—⊙—

СТУДЕНТЫ—СТРЕЛКИ И ПУЛЕМЕТЧИКИ

Хорошо овладевают военным делом студенты и преподаватели Гомельского автомобильного техникума. 150 человек имеют значки ворошиловского стрелка, 220 сдали нормы ПВХО. Осоавиахимовцы обязались в честь XVIII с'езда ВКП(б) подготовить 50 пулеметчиков. 25 человек уже овладели пулеметом.

Недавно студенты совершили поход на 35 километров.

Н. АСТАСЬКОВ.

300 РАБОТ ХУДОЖНИКА АЛЬПЕРОВИЧА

Картина называется «За ужином». Автор ее художник Л. А. Альперович. На-днях она была обнаружена в фондах Государственной картинной галлереи БССР.

Художник Альперович умер в 1913 году, и только через 26 лет после его смерти собраны подробные сведения о жизни и работе этого забытого белорусского художника.

Л. А. Альперович по окончании Петербургской академии художеств долгое время жил и работал в Минске. Он был учеником великого русского художника И. Е. Репина.

Группа художников Минска недавно побывала на квартире семьи покойного художника, где хранятся его работы. Они просмотрели около 300 картин, рисунков, этюдов, портретов и набросков. Среди них — много портретов белорусских рабочих и крестьян, жителей Минска и Белоруссии. Имеется также значительное число зарисовок белорусского пейзажа.

Творчество этого малоизвестного художника представляет значительный интерес. Семья художника предоставляет его произведения для выставки, устраиваемой Управлением по делам искусств и Союзом советских художников. Выставка откроется в помещении клуба работников литературы и искусства.

Наиболее ценные картины художника Л. Альперовича будут приобретены для Государственной картинной галлереи БССР.

—⊙—

СОРЕВНОВАНИЕ ОСОАВИАХИМОВЦЕВ УССР И БССР

Колхоз им. БОВО (Любаньский район, БССР), передовой в республике по постановке оборонного дела, соревнуется с колхозом им. Чапаева (Золотоношский район, УССР). Соревнование это носит деловой практический характер и приносит большие успехи осоавиахимовцам. В колхозе им. БОВО недавно был проведен поход колхозников и колхозниц в противогазах на 7 километров. Созданы два кружка—стрелковый и ПВХО.

ЦС Осоавиахима БССР на своем заседании решил организовать взаимную проверку развертывания соревнования между этими двумя колхозами. Бригада осоавиахимовцев сельхозартели им. БОВО выедет на Украину в Золотоношский район, а оттуда приедет бригада в Любаньский район.

—⊙—

СЕТЬ НОВЫХ МАГАЗИНОВ

В этом году жители окраин Минска получат ряд новых магазинов и ларьков.

Семь магазинов будут оборудованы в нижних этажах новостроящихся домов на Логойском тракте, на Транспортной, Железнодорожной и других улицах. Намечено построить два новых магазина также на других окраинах.

В нижнем этаже новостроящегося дома по Долгобродской улице будет оборудована кафе-закусочная.

—⊙—

В Доме партактива Мингоркома КП(б)Б

9 марта в 7 часов вечера в большом зале отдел пропаганды и агитации Мингоркома КП(б)Б проводит лекцию для партактива города на тему: **«Организационные принципы большевистской партии».** Лектор З. И. Элимелах.

—⊙—

Извещение

9 марта в 7 часов вечера в клубе Белпедучилища (Советская, 93) состоится совещание секретарей парткомов и парторгов Ворошиловского района.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Уп. Главлитбела № Б—922. Типография газ. «Звязда», г. Минск, Советская, 49.